

061988

6

4

9

TY-19-241-82

8

4

студия  
ДИАФИЛЬМ



01—3—147

# ПУТЕШЕСТВИЕ



# ПО ИНДИИ

Далекая сказочная страна Индия задолго до путешествия Афанасия Никитина волновала воображение русских людей. Древние былины рассказывали о дружбе Ильи Муромца с индийским богатырем Дюком Степановичем... А в 1469 году Никитин добрался до Индии и был поражен увиденным. Давайте отправимся в путешествие и мы.





Off the beaten track...

# PALACE- ON-WHEELS

Splendour  
of a bygone era.



3

Сейчас для иностранных туристов, которые хотели бы совершить по Индии поездку в стиле „ретро“, восстановлен и оборудован специальный поезд — „Дворец на колесах“, возивший, как утверждают, махараджей.

Правда, прежде чем отправляться в путь, надо выбрать подходящее время. Ведь большую часть года в Индии так жарко, что хочется прижаться к глыбе льда, которым уличные торговцы охлаждают напитки.





А летом муссоны приносят сильнейшие дожди.





Впрочем, на огромной территории Индии не бывает одинаково жарко или холодно. На севере, у подножия покрытых снегом Гималаев, вам понадобятся теплые вещи. А на южном краешке субконтинента индусы совершают ритуальное омовение в теплом океане. Здесь был развеян прах Махатмы Ганди.



7

Лучше всего попасть в Индию во время одного из многочисленных ярких праздников. Увидеть парад в День республики, 26 января,

праздник огня и света—Дивали. В ночь Дивали, одну из осенних ночей, повсюду зажигаются свечи, бенгальские огни, в небо летят ракеты, фонтаны искр поднимаются над мостовыми, а от взрывов всевозможных маленьких „бомб“, которые продаются в специальных лавках, дрожат стены.







Стоит принять участие и в Холи — весеннем празднике воды. Индийцы покупают сухую краску, водяные пистолеты, шарики, которые заполняют водой, — и начинается веселье. Толпы людей ходят по улицам, поливая и раскрашивая друг друга. Остаться чистым и сухим в день Холи можно, лишь заперевшись в четырех стенах и не открывая окон.





А этот индеец готовит из дерева и папье-маше огромное чучело десятиголового демона Раваны — одного из действующих лиц древнеиндийского эпоса „Рамаяна“.



На празднике Рам-  
лилы актеры-тан-  
цовщики изобра-  
зят главные сцены  
из „Рамаяны“, а за-  
тем благородный  
герой Рама сож-  
жет Равану, пора-  
зив его огненной  
стрелой.





Но и в будни Индия  
полна красоты, чудес.  
Наше путешествие мы  
начнем не с городов, а  
с деревень этой стра-  
ны. Ведь в деревнях  
живет 80 процентов  
индийцев.





Непосильный труд индийского крестьянина, нищета, голод еще не ушли далеко в прошлое.

Но программа ирригации, электрификации, государственных кредитов постепенно делают свое дело. Так, средняя продолжительность жизни индийца увеличилась за годы независимости на 20 лет.





Есть у крестьян свой, особый праздник — ярмарка. Через часок-другой начнется бойкая торговля, а пока в тени векового дерева собираются покупатели.



Сюда приезжают семьями, а иногда прихватывают и домашний скот.



Всеяк хвалит свой товар.





А молодежь, уловив минутку, веселится на этих немудреных качелях.





На ярмарку обязательно придет заклинатель змей. Его кобры безвредны, но публика этого не знает...



Покажет свой фантастический трюк местный йог: прямо по нему проедет грузовик. Зрители и не догадываются, что под покрывалом спрятана толстая стальная пластина.

И, наконец,  
гвоздь  
программы —  
гонки  
на верблюдах.







21

А вот так проверяют верблюдов на силу. Это животное подняло сразу 12 „седоков“.





Теперь наш путь лежит по индийским городам. Главный из них — Дели. Первый премьер-министр независимой Индии Джавахарлал Неру назвал его «сгустком истории» страны. Одни полагают, что город возник в 933 году, после чего на этом месте, сменяя друг друга, появлялись еще семь городов. Другие уверяют, что Дели более трех тысяч лет.



Новый Дели—деловую часть города—англичане начали создавать в 1911 году, решив перенести сюда столицу из Калькутты. Строили Новый Дели известные архитекторы Эдвин Лютенс и Герберт Бейкер.



Чугунная изгородь и скульптуры вокруг президентского дворца—бывшей резиденции вице-королей—выполнены в индийском стиле.



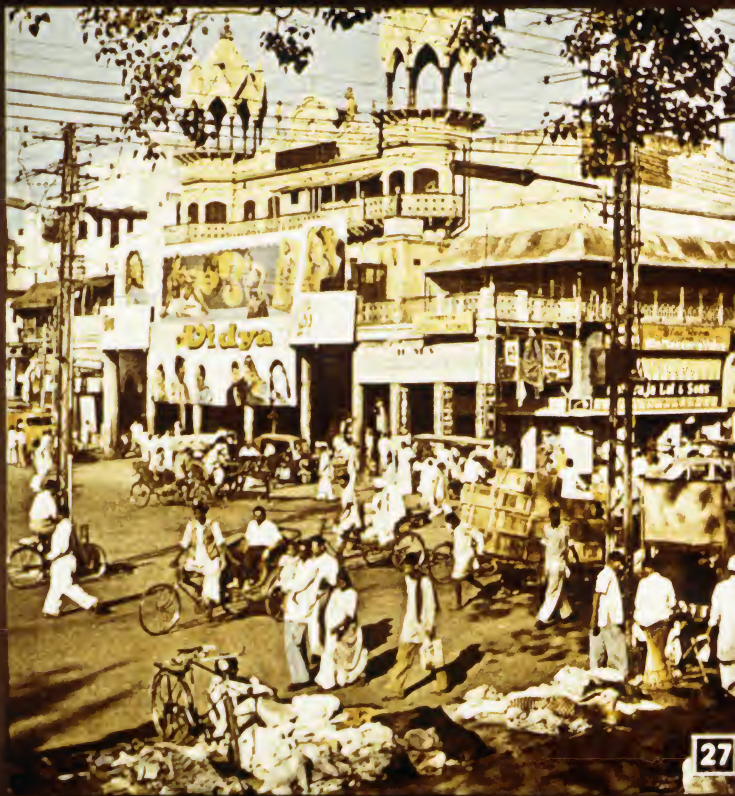


И все же настоящая Индия—это Старый Дели, город уникальных древних памятников.



Красный форт воздвигнут в XII веке на берегу реки Джамны. Здесь 15 августа 1947 года был поднят флаг свободной Индии.

От Красного форта начинается главная улица Старого Дели — Чандни Чоук („Улица лунного света“). Два с половиной километра этой улицы — непрерывная цепочка магазинов, лавок, распродаж. Местами Чандни Чоук настолько узка, что напоминает туннель, где даже рикши с трудом протискиваются сквозь толпу.







Мавзолей императора Хумаюна — великолепный памятник могольской архитектуры.



Высота построенного в конце XII столетия минарета Кутб-Минар—75 метров. Кажется, будто архитектор связал воедино несколько колонн. В 1311 году некий честолюбивый правитель приказал построить рядом другую башню, в два раза выше Кутб - Минара. Но—не вышло, и на память потомкам остался лишь полуразрушенный фундамент.



Недалеко от Кутб-Минара — Железная колонна (IV век), цельно отлитый кусок чистого железа. Прошло более 15 веков, а на колонне нет и следа ржавчины. Секрет древних мастеров не разгадан и сегодня. Предание гласит, что если обнять колонну, стоя к ней спиной, это принесет счастье. И все стараются...





В двухстах километрах от Дели — знаменитая Агра. Но на пути к ней туристы всегда заезжают в „мертвый город“ Фатехпур-Сикри. Шах Акбар создал его в конце XVI века в честь своих побед и даже перенес сюда столицу. Но озеро, на берегу которого стоял Фатехпур-Сикри, неожиданно ушло в землю, и люди покинули город...



Сама Агра—это прежде всего Тадж-Махал, что переводится с персидского как „корона моголов“. Это усыпальница, возведенная шахом Джаханом для его рано умершей любимой жены. 22 года шло строительство. Самоцветы для отделки свозили со всей Индии, привозили из Афганистана, Персии и Центральной Азии.



Из Агры наш путь лежит  
через „райский уголок“  
иностранных туристов  
и хиппи—Гоа





в Бомбей,  
самый  
современный  
город страны,  
крупнейший  
морской порт  
и коммерческий  
центр,  
промышленную  
столицу  
Индии.

Триумфальная арка на самом берегу Индийского океана — „Ворота Индии“ — построена англичанами как символ „вечного господства“ британской короны.





В том же штате, что и Бомбей, в каньоне небольшой горной реки спрятаны пещеры Аджанты: 29 буддийских храмов и монастырей, украшенных фресками и бесчисленными фигурами Будды. Святилище монахов веками было тайным, пока сюда не забрел некий английский охотник.





Пересечем Индостан  
с запада на восток  
и отправимся в Каль-  
кутту — „самый ин-  
дийский город“ Ин-  
дии, стоящий на ре-  
ке Хугли.



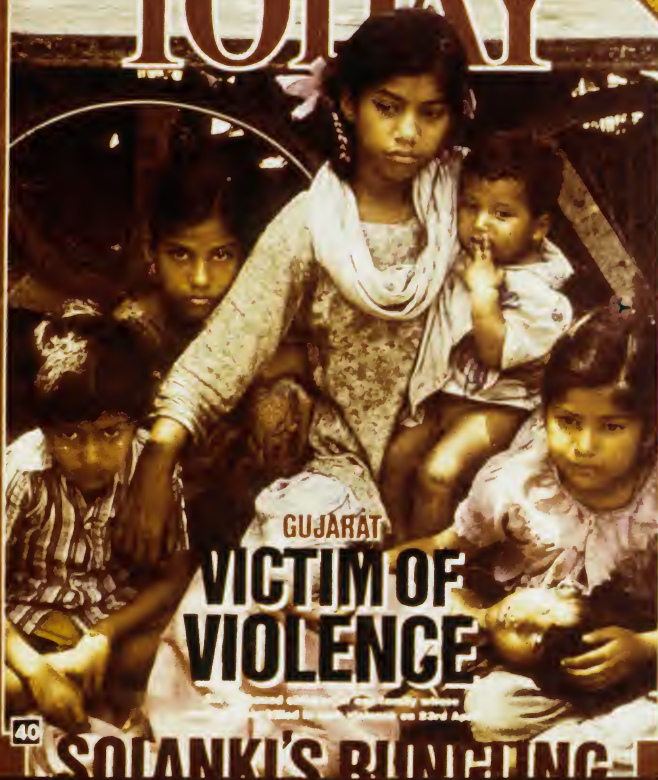
В Калькутте  
немало  
красивых  
архитектурных  
памятников,



но прежде всего бросается в глаза другое. Плотность населения здесь втрое выше, чем в Нью-Йорке, и к тому же треть обитателей Калькутты ютятся в трущобах. Не менее 30 тысяч живут прямо на улицах, на тротуарах...



# TODAY



Бедность — одна из проблем, стоящих перед правительством Индии. Но есть и другие.

Реакционные силы страны провоцируют религиозно-общинные столкновения, оборачивающиеся гибелью сотен людей и трагедиями тысяч. Эти шесть братьев и сестер, чью фотографию поместил журнал „Индия тудей“, остались сиротами после коммунальных столкновений в Гуджарате.

INDE

APRIL 30, 1993

CLEANING THE AIR  
TURE IS CALCUTTA DYING?  
CRACK DOWN ON KIDNAPERS

# TODAY

PUNJAB

## A TURNING POINT

Обложка другого номера журнала посвящена штату Пенджаб.

Сикхские сепаратисты, поддерживаемые извне, не первый год ведут здесь террористическую кампанию за отторжение штата от Индии.



Сикхи составляют 2 процента населения Индии, но их роль в армии, государственном аппарате, бизнесе гораздо значительнее. Подавляющее большинство сикхов поддерживает линию Дели на нормализацию положения в Пенджабе, выступает за единство Индии.





Но—продолжим  
путешествие.  
Город Килон  
в штате  
Керала  
на юге  
Индии  
наверняка  
напомнит  
итальянцам  
Венецию.



Рыбак из другого южного штата—Мадраса. Так забрасывали сеть и деды его, и прадеды...



Но в жизни всей Индии за сорок лет независимости произошли колоссальные перемены. Из отсталой британской колонии она превратилась в развитую аграрно-индустриальную державу. Атомная электростанция в Тарапуре.





Индия вошла в число ведущих стран мира по ряду производственных показателей: выпуску чугуна, добыче угля, выработке хлопчатобумажных тканей... Идет чугун завода в Бхилаи—самого прибыльного металлургического предприятия Индии.



Бхилаи—первенец советско-индийского экономического сотрудничества. Сегодняшний день—это совместное освоение земных недр и космоса, партнерство в самых различных областях.



При содействии СССР в Индии сооружено, строится и проектируется свыше 70 промышленных предприятий, сельскохозяйственных ферм, учебных заведений. Это нефтеперерабатывающий завод в Матхуре,





заводы  
тяжелого  
машиностроения  
в Ранчи  
и Хардваре...



Хардвар—и промышленный, и религиозный центр. Через город проходят тысячи паломников, направляющихся к верховьям священной реки последователей индуизма—Ганга.



В этих купальнях они совершают омовения, которые, как верят индусы, могут исцелить даже безнадежно больного.

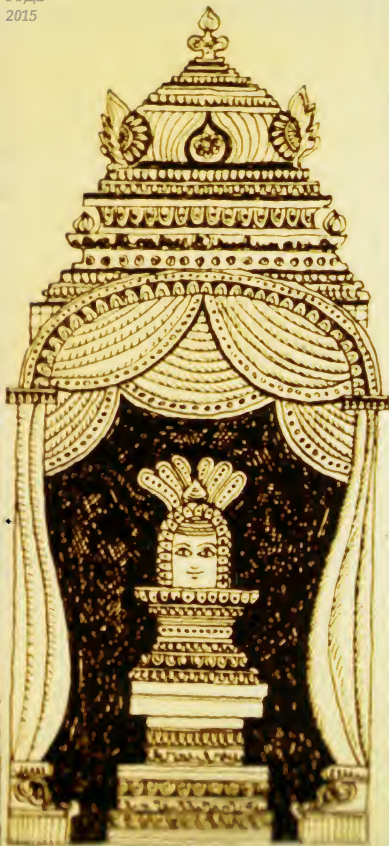




...Больше пяти веков прошло с тех пор, как отправился за три моря Афанасий Никитин. Чудесная страна Индия перестала быть такой далекой и таинственной.



Ее приблизила к нам дружба, связавшая советский и индийский народы.

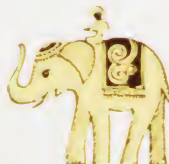


# КОНЕЦ

Автор Л. ЕЛИН

Художник-оформитель  
И. ШАТАЛОВА

Редактор О. ПЕРЕТУРИНА



Д-011-86

T02790

© Студия „Диафильм“ Госкино СССР, 1986 г.  
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30